

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования

город Краснодар «Детский сад общеразвивающего вида №114

«Аленький цветочек»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

«В гости к ежу»



Григорьева Вероника Борисовна

Музыкальный руководитель

первой категории

Краснодар 2020

Занятие по привитию вокально-хоровых навыков для детей среднего дошкольного возраста «В гости к ежу»

Пояснительная записка к методической разработке «В гости к ежу»

Представленная методическая разработка является авторской и приложением к методическому пособию «Развитие певческих навыков детей дошкольного возраста через пропедевтику детского пения». Разработано для детей среднего дошкольного возраста, в соответствии с задачами основной образовательной программы ДОО, рабочей программой педагога.

Целью моей методической разработки стало формирование навыков певческого дыхания у детей дошкольного возраста.

Дыхание является одним из самых значительных и важных элементов воспитания речевого и певческого голоса. От дыхания зависит красота, сила и лёгкость голоса, богатство динамических оттенков, музыкальность и мелодичность речи. Правильное дыхание защищает голос от переутомления, что очень важно помнить в работе с детскими голосами. Научить детей спокойному вдоху, не перегруженному воздухом, без участия плеч помогают упражнения из дыхательной гимнастики, игры которые представлены в разработке.

Данная методическая рекомендация разработана для музыкальных руководителей детских садов, педагогов, родителей (законных представителей) детей, а также студентов педагогических техникумов и университетов. В данной работе даются указания и предложения по внедрению в практику наиболее эффективных методов работы над формированием певческого дыхания, а так же решаются задачи по развитию вокально-хоровых навыков. Автором является Григорьева В.Б., музыкальный руководитель 1 категории, МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад общеразвивающего вида №114 «Аленький цветочек».

Цель: формирование навыков певческого дыхания.

Задачи:

1.Образовательная - привить навык равномерного выдоха, учить петь осмысленно и художественно выразительно, чисто интонируя мелодию.

2.Воспитательная - воспитывать у детей интерес к пению, доброжелательность, вежливость.

3. Развивающая – создать условия для развития вокально-хоровых навыков, грамотное дыхание, укреплять и развивать артикуляционный аппарат, налаживать работу у детей координации между слухом и голосом, расширять звуковысотный диапазон, формировать артистические и коммуникативные навыки.

Оборудование и материалы: картонный паровозик с прикрепленным к трубе кусочком органзы, бабочка на ниточке, игрушка – ёжик, шишки, массажные мячи, цветки (синий, красный, желтый).

Ход занятия:

Дети въезжают на паровозике, держатся за плечи впереди стоящего, под песню «**Паровоз**» музыка и слова **М.Картушиной** [2, 158 с].

Останавливаются и делают круг.

- Наш паровозик остановился и загудел. Давайте все вместе покажем, как гудит паровоз (дети гудят у-у-у).

Музыкальный руководитель читает стишок.

«ПАРОВОЗИК» Л. Полина

Я паровозик ЧУХ-ЧУХ,

По рельсам я стучу,

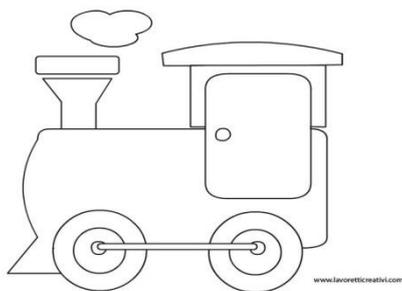
Сначала я вперед бегу,

Потом назад качусь,

Теперь звоню в звонок: ДЗИНЬ-ДЗИНЬ!

Теперь в свисток свищу:

ТУУ-ТУУУУУУ! [4].



Музыкальный руководитель подходит к каждому ребенку протягивает паровозик, а ребенок говорит ту-ту (активно делает вдох носом и на выдохе говорит ту-ту, «у» должна быть продолжительной).



- Ребята, посмотрите мы с вами приехали на лесную полянку.
- Кто же это у нас спрятался под елочкой?

Загадка

Вместо шубки лишь иголки.

Не страшны ему и волки.

Колкий шар, не видно ножек,

Звать его конечно...

(Ёжик) [9]

Звучит музыка **Д. Кабалевского «Ёжик»** [2, 209 с.]

- Каким вы себе представили ежа?
- Ответы детей.
- Конечно, вы правы, ёж маленький, колючий, но очень осторожный. Всё это передает нам музыка, композитор с помощью звуков смог нам рассказать о еже. Звуки острые и короткие, как иголки у ежа. В аккомпанементе слышны его осторожные маленькие топающие шажочки. Ёж ходит быстро и

осторожно, всегда готовый к защите. В конце пьесы слышно три громких звука, словно сигнал, будь осторожен, а то уколою.

Знакомство детей с ёжиком, рассказать детям, что наш еж совсем не колючий он добрый и иголочки его не колются, его даже можно погладить. (Дать каждому ребенку познакомиться и погладить ёжика).

- Посмотрите, ёжик хочет с нами поиграть. Все рассаживаются по кругу, каждому раздаются лесные шишечки (массажный мячик). Музыкальный руководитель поет и показывает движения по тексту, дети сидя повторяют и по возможности подпевают.

Игра – песня «По дорожке ежик шел»

1. По дорожке ежик шел *(хлопаем по коленям поочередно каждой рукой)*
Шишку он в лесу нашел *(берем шишку в руки)*
В лапки ежик шишку взял *(шишку перекладываем из одной руки в другую)*
И немного поиграл
Пр. Вверх подбросил и поймал *(держа шишку в одной руке поднять ее вверх и опустить)* 2р
По ладошке покатал. *(покатать шишку по ладошке)*
В лапки ежик шишку взял *(шишку перекладываем из одной руки в другую)*
И немного поиграл
В лапки ежик шишку взял
По животу катал *(покатать шишку по животу)*
2. Ёжик отдохнуть решил *(раскрыть пальцы одной руки растопырить и напрячь, шишку приложить к каждому пальчику на кончик)*
В колючки шишку положил
На иголочках друзья
Шишечка лежит моя.
3. Ёжик шишку положил *(положить шишку на пол, пальцы обеих рук растопырить и сделать крышу домика)*
К себе в норку поспешил
Завтра он придет опять

С шишечкой своей играть.

Пр. Вверх подбросил и поймал (*держа шишку в одной руке поднять ее вверх и опустить*) 2р

По ладошке покатал. (*покатать шишку по ладошке*)

- Давайте поблагодарим ёжика за такую замечательную игру и шишечки, нам очень понравилось играть.

- Ребята, посмотрите, кто это к нам прилетел на нашу полянку. Показать детям бабочку, висящую на тонкой ниточке. Подойти к каждому и дать возможность подуть, чтобы бабочка закружилась, а ее крылышки запорхали (во время этого упражнения следим, чтобы дети делали бесшумный резкий вдох и плавный продолжительный выдох).

Музыкальный руководитель читает стих про бабочку.

«БАБОЧКА» Т. Нестерова

Дотронуться хотела я руками

До самого красивого цветка.

А он, взмахнув своими лепестками,

Вспорхнул и улетел под облака! [5].



- Ребята, посмотрите, на нашей полянке расцвели цветочки.

Упражнение «Нюхаем цветочек»

- Давайте представим, что у каждого из нас в руках цветочек, и мы его нюхаем, делаем плавный вдох, вдыхаем аромат цветка и плавный выдох так, чтобы лепестки не разлетелись.

- А теперь резко подуем на цветок, так чтобы все наши лепестки разлетелись, делаем резкий вдох с короткой задержкой и резкий активный выдох.

- Посмотрите, все наши лепестки разлетелись. Давайте мы с вами поиграем в игру.

Игра «Собери цветок»

Правила игры: для игры понадобятся заготовленные лепестки с сердцевинкой цвета (красный, желтый, синий) каждому ребенку раздаем один или два лепестка по количеству участников. Задача участников быстро собрать цветок. Побеждает та команда, которая быстро и правильно собрала цветок.

- Какие у нас получились с вами замечательные цветки, давайте мы с вами сейчас превратимся в бабочек и летаем с цветка на цветок.

Музыка Т.Марчук «Бабочки»

Танец-игра «Бабочки» [6]

Дети бегают по залу, порхая крыльями как бабочки, в песне три куплета когда в песне поется про «красный цветок» все подлетают и присаживаются вокруг цветка, так на каждый куплет «синий» и «желтый» цветок, движения повторяются.

- Замечательные получились у нас с вами бабочки.

-Что-то наш ёжик совсем загрустил, давайте споем ему песенку.

Распевка «Ёжик» музыка А.Березняк [7]

11. Ёжик А. Березняк



Ёжик, ёжик, чудачок,
Спит колючий поджачок.
Сто булавок впереди,
Сто иголок позади.



Песня «Жил в лесу колючий ёжик» музыка И.Бодраченко слова Н.Зарецкой [8].

Жил в лесу колючий ежик

музыкальная игра

Слова Н. Зарешкой

Музыка И. Богдариenco

Синквейн

1. Жил в лесу колючий ежик, да-да-да.
Был клубочком и без ножек, да-да-да.
Не умел он хлюпать - хлоп, хлоп, хлоп.
Но умел он прыгать - прыг, прыг, прыг.
Только носом шмыгал - шмыг, шмыг, шмыг.

2. В лес зайчата приходили, да-да-да.
И ежа всему учили - да-да-да.
Научили хлюпать - хлоп, хлоп, хлоп.
Научили прыгать - прыг, прыг, прыг.
Научили шмыгать - шмыг, шмыг, шмыг.
А он их... носом шмыгать - шмыг, шмыг, шмыг.

1. Жил в лесу колючий ежик, да-да-да.
Был клубочком и без ножек, да-да-да.
Не умел он хлюпать - хлоп, хлоп, хлоп.
Не умел он прыгать - прыг, прыг, прыг.
Только носом шмыгал - шмыг, шмыг, шмыг.

2. В лес зайчата приходили, да-да-да.
И ежа всему учили - да-да-да.
Научили хлюпать - хлоп, хлоп, хлоп.
Научили прыгать - прыг, прыг, прыг.
Научили шмыгать - шмыг, шмыг, шмыг.
А он их... носом шмыгать - шмыг, шмыг, шмыг.

POSSUM.RU

POSSUM.RU

- Ёж нас всех благодарит, ему очень понравилась песенка, он рад был с вами познакомиться и поиграть, но ему пора спешить по своим делам.
- Скажем ёжику, пока, пока, до новых встреч. Дети машут, прощаются с ежиком.
- Нам с вами тоже пора, все по вагончикам. Дети встают друг за другом. Звучит музыка Э.Эрнесакса «Паровоз» [1, 196 с].

Список литературы:

1. Музыка детства. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе «Мир открытий». – М.: Изд. «Бином. Лаборатория знаний», 2019.
2. Картушина М. Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду / М. Ю. Картушина. – Москва : Скрипторий, 2003.
3. Праздник каждый день. Средняя группа / Сост. И.Каплунова, И.Новоскольцева. – «Композитор. Санкт-Петербург», 2007.
4. <http://www.numama.ru/blogs/kopilka-detskih-stihov/Ctihu-pro-parovoz.html>
5. <https://morestihov.ru/stixi-o-prirode/ctixi-pro-babochku-dlya-detej.html>
6. https://vk.com/ma_tanya_music
7. https://i.ytimg.com/vi/Dlab7fu_Kc0/maxresdefault.jpg

8. https://lh3.googleusercontent.com/-9Mxhth-d3zU/VvWERsmqx0I/AAAAAAAAAE/E/63Ak3rvbZtIxNSKK9BgGjXeNvJKCGh-0QCCo/s640-Ic42/Jil_v_lesu_kolyuchij_elik_Bodrachenko01.jpg
9. https://yandex.ru/q/question/hw.literature/kakie_est_zagadki_pro_ezhei_52b7bfac/?utm_source=yandex&utm_medium=wizard&answer_id=94bb0d6d-6e77-44ae-995d-35386fb4e5c9